ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении ежегодного муниципального конкурса
профессионального мастерства работников сферы культуры
«Формула успеха» в 2020 году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения ежегодного муниципального конкурса профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула успеха» городских и сельских поселений Приозерского муниципального района Ленинградской области.
1.2. Ежегодный муниципальный конкурс профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула успеха» является I этапом Ленинградского областного ежегодного конкурса профессионального мастерства «Звезда культуры»

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ:

2.1. Учредителем конкурса является отдел по культуре и туризму администрации муниципального образования Приозерский муниципальный район Ленинградской области.
2.1. Подготовка и проведение конкурса осуществляется отделом по культуре и туризму администрации муниципального образования Приозерский муниципальный район Ленинградской области и информационно-методическим отделом муниципального автономного учреждения культуры Приозерский районный киноконцертный зал.
2.2. Состав жюри во главе с председателем формируется и утверждается оргкомитетом конкурса.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

3.1. Повышение уровня профессионального мастерства и творческой активности работников сферы культуры, повышение престижа профессии;
3.2. Стимулирование инициативы творчества, поиска и внедрения новых технологий в деятельность учреждений культуры;
3.3. Формирование привлекательного имиджа работников культуры и престижности учреждений культуры;
3.4. Культурный обмен, взаимодействие и сотрудничество работников сферы культуры, широкое распространение передовых идей по пропаганде отечественной культуры;
3.5. Выявление инициативных, перспективных специалистов сферы культуры, поддержка и поощрение их организационно-творческой деятельности;
3.6. Обобщение и распространение опыта лучших специалистов и руководителей учреждений культуры области;
3.7. Активизация общественного внимания к состоянию, проблемам и перспективам развития сферы культуры;
3.8. Поиск эффективных форм творческой и профессиональной деятельности работников сферы культуры.

4. УСЛОВИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

4.1. Участие в районном конкурсе профессионального мастерства всех **учреждений** сферы культуры МО Приозерский муниципальный район ЛО **обязательно** как минимум в одной номинации.
4.2. Конкурс проводится с 01 февраля по 01 марта 2020 г.
4.3. Для участия в конкурсе номинанты представляют *заявку (приложение № 1, 2, 3, 4),* информационно-аналитический материал, дополненный фотографиями, буклетами, видео-, аудио-записями и другими материалами, иллюстрирующими опыт работы, собранный в одну папку. По каждому критерию – отдельно оформленный лист.

На титульном листе должны быть указаны:

- Полное название учреждения
- Номинация
- Название коллектива/проекта*
- Автор проекта/ ФИО специалиста*
- Город (поселение)
- Год

* - для соответствующих номинаций

Правила оформления основного материала:
Шрифт - 14 (Times New Roman)

Поля:
Сверху – 20мм
Снизу – 20 мм
Слева – 30 мм
Справа – 15 мм

4.4. Заявки и материалы предоставляются **в срок до 01 марта 2020 года** в ***МАУК Приозерский киноконцертный зал,*** по адресу: ***г. Приозерск, ул. Калинина, д. 11,*** заявки на участие также принимаются на эл. почту priozersk-kkz@mail.ru

Контактное лицо – Сивошенко Юлия Владимировна, тел. 8(81379) 37-150

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

5.1. В конкурсе принимают участие учреждения культуры (культурно-досуговые учреждения, учреждения дополнительного образования, библиотеки), коллективы самодеятельного творчества, а также специалисты учреждений сферы культуры МО Приозерский муниципальный район ЛО.

6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

Конкурс профессионального мастерства работников сферы культуры проводится по следующим номинациям:

- «Лучшее культурно-досуговое учреждение года»
- «Лучшая библиотека года»
- «Лучшее интегрированное учреждение года»
- «Лучший коллектив самодеятельного художественного творчества года»
- «Лучший детский коллектив самодеятельного художественного творчества года»
- «Лучшая детская школа искусств (детская художественная/музыкальная школа) года»
- «Лучший социально-культурный проект года»
- «Лучший специалист года по культурно-досуговой деятельности и развитию народного творчества»;
- «Лучший библиотекарь года»;
- «Лучший педагог года детской школы искусств (детской художественной школы, детской музыкальной школы)»
- «За долголетнее служение профессии» (для специалистов, стаж работы которых в сфере культуры составляет не менее 35 лет);
- «Лучший преемник» (для специалистов, возраст которых не достиг 35 лет и стаж работы в отрасли составляет не менее 3-х лет).

7. Условия и критерии оценки деятельности культурно-досугового (интегрированного) учреждения:

победителями конкурса являются учреждения, деятельность которых оценивается по итогам работы *за прошедший календарный год* (2019 год в сравнении с 2018 годом):

1) достижения в укреплении материально-технической базы и в создании условий работы в соответствии с интересами и запросами населения (описание, возможно фотоматериалы);
2) участие и результативность участия в реализации целевых и ведомственных программ, получение грантов (описание);
3) поиск и внедрение инновационных форм и методов работы, использование современных технологий, творческие находки (описание, фотоматериалы);
4) показатель количества культурно-досуговых формирований в учреждении (сравнение с предыдущим годом);
5) показатель количества мероприятий (сравнение с предыдущим годом);
6) охват населения услугами сферы культуры;
7) уровень доступности услуг учреждения для лиц с ограниченными возможностями здоровья
(наличие или отсутствие средств, обеспечивающих доступность услуг, описание);
8) комфортность условий пребывания в учреждении для населения (по данным независимой оценки);
9) успехи в работе по повышению качественного и творческого уровня специалистов: наличие
профессионального образования (высшее - *кол-во чел*., среднее специальное – *кол-во чел*.), курсы повышения квалификации (копии документов), компетентность персонала, доброжелательность и вежливость;
10) уровень информационной деятельности учреждения (публикации в СМИ, афиши, буклеты и т.д.);
11) обеспечение открытости информации **(**наличие сайта учреждения, соответствие требованиям законодательства, доступность и актуальность информации, удобство пользованием**)**;
12) участие в районных, областных мероприятиях - фестивалях, конкурсах, концертах, праздниках, выставках, семинарах, конференциях, форумах;
13) наличие дополнительных услуг и доступность их получения;
14) уровень социального статуса и оценки среди населения, обслуживаемой территории;
15) наличие авторских программ и методик, научных публикаций, сценарных разработок

8. Условия и критерии оценки деятельности библиотек:

победителями конкурса являются учреждения, деятельность которых оценивается по итогам работы *за прошедший календарный год* (2019 год в сравнении с 2018 годом):

1) показатель количества зарегистрированных пользователей (сравнение с предыдущим годом);
2) показатель количества посещений библиотеки (сравнение с предыдущим годом);
3) показатель количества книговыдачи (сравнение с предыдущим годом);
4) достижения в укреплении материально-технической базы и в создании условий работы в соответствии с интересами и запросами населения (описание, возможно фотоматериалы);
5) поиск и внедрение инновационных форм и методов работы (описание, фотоматериалы);
6) показатель количества мероприятий (сравнение с предыдущим годом);
7) показатель числа посетителей мероприятий (сравнение с предыдущим годом);
8) уровень доступности услуг учреждения для лиц с ограниченными возможностями здоровья
(наличие или отсутствие средств, обеспечивающих доступность услуг, описание);
9) комфортность условий пребывания в учреждении для населения (описание);

10) успехи в работе по повышению качественного и творческого уровня специалистов: наличие

профессионального образования (высшее - *кол-во чел*., среднее специальное – *кол-во чел*.), курсов повышения квалификации (копии документов), компетентность персонала, доброжелательность и вежливость);

11) уровень информационно-методической деятельности учреждения;

12) обеспечение открытости информации (наличие сайта учреждения, соответствие требованиям законодательства, доступность и актуальность информации, удобство пользованием);

13) наличие дополнительных услуг и доступность их получения;

14) отсутствие в учреждении рекламаций, жалоб;

15) инновационная деятельность, использование современных технологий, творческие находки

9. Условия и критерии оценки деятельности учреждения дополнительного образования (ДШИ, ДХШ):

победителями конкурса являются коллективы, деятельность которых оценивается по итогам работы за *прошедший учебный год* (2018-2019 уч.г. в сравнении с 2017-2018 уч.г.):

1) достижения в укреплении материально-технической базы и в создании условий работы в соответствии с интересами и запросами населения (описание, возможно фотоматериалы);

2) показатель количества отделений, специальностей (сравнение с предыдущим годом);

3) показатель количества программ дополнительного предпрофессионального образования, реализуемых УДО (сравнение с предыдущим годом);

4) показатель сохранности контингента обучающихся на начало и конец учебного года (сравнение с предыдущим годом);

5) показатель количества выпускников УДО, продолживших обучение по профильной специальности (сравнение с предыдущим годом);

6) поиск и внедрение инновационных форм и методов работы (описание, фотоматериалы);

7) показатель количества мероприятий: концерты, выставки и т.п., организованные самим учреждением (сравнение с предыдущим годом);

8) показатель количества посещаемости концертов, выставок (сравнение с предыдущим годом);

9) уровень доступности услуг учреждения для лиц с ограниченными возможностями здоровья

(наличие или отсутствие средств, обеспечивающих доступность услуг, описание);

10) комфортность условий пребывания в учреждении (описание);

11) профессионализм педагогических кадров: образование (высшее - *кол-во чел*., среднее специальное – *кол-во чел*.), первая и высшая квалификационная категория (кол-во чел.), курсы повышения квалификации (копии документов);

12) уровень информационно-методической деятельности учреждения;

13) инновационная деятельность, использование современных технологий, творческие находки

14) обеспечение открытости информации (наличие сайта учреждения, соответствие требованиям законодательства, доступность и актуальность информации, удобство пользованием);

15) наличие дополнительных услуг и доступность их получения;

16) отсутствие в учреждении рекламаций, жалоб;

17) создание условий для организации образовательного процесса в условиях, соответствующих современным требованиям (отсутствие при приемке УДО к началу учебного года замечаний, устранение которых возможно силами УДО);

18) качество предоставляемых услуг (доля призеров конкурсов, фестивалей и т.д. различного уровня от общего количества обучающихся в данном учреждении)

19) наличие авторских программ и методик, научных публикаций

10. Условия и критерии оценки деятельности коллективов самодеятельного творчества:
победителями конкурса являются коллективы, деятельность которых оценивается по итогам работы за *прошедший календарный год* (2019 год в сравнении с 2018 годом):

1) достижения в укреплении материально-технической базы и в создании условий работы в соответствии с интересами и запросами населения: наличие муз. инструментов, аппаратуры, концертных костюмов, обуви и т.д. (описание, возможно фотоматериалы);
2) участие и достижения в конкурсах (перечислить за 2019 год, копии грамот, дипломов):
- районных;
- областных;
- всероссийских;
- международных;
3) активность участия в мероприятиях районного и областного уровней: концерты, фестивали (перечислить за 2019 год)
4) достижения в работе по изучению, сохранению и возрождению народной традиционной культуры (описание);
5) показатели количества участников коллективов (сравнение с предыдущим годом);
6) обновляемость репертуара (списки репертуара 2018 года и 2019 года, в таблице)

11. Условия и критерии оценки деятельности специалистов:
победителями конкурса являются специалисты, деятельность которых оценивается по итогам за *последние три года работы в сфере культуры*:

1) основные направления деятельности;
2) количественные показатели (в соответствии с профилем работы);
3) инновационная деятельность, использование современных технологий, творческие находки претендентов;
4) информация об авторских программах, учебно-методических пособиях, сценарных разработках (при наличии);
5) общественное признание и оценка деятельности претендента со стороны администрации учреждения, администрации муниципального образования и области (копии грамот, дипломов и т.д.)
6) использование возможностей материально-технической базы учреждения (описание);
7) для руководителей коллективов – участие и достижения коллектива в мероприятиях (фестивалях, конкурсах, концертах, праздниках, выставках, семинарах, конференциях, форумах), для преподавателей ДШИ – участие и достижения обучающихся в мероприятиях (фестивалях, конкурсах, концертах, праздниках, выставках, семинарах, конференциях, форумах, олимпиадах);
8) участие и достижения в конкурсах по профилю деятельности и профессиональных конкурсах (*интернет конкурсы не учитываются*) (копии грамот, дипломов и т.д.)

12. Условия и требования к содержанию работы, оформлению проекта:

В конкурсе могут принимать участие учреждения культуры и отдельные авторы, специалисты в области культуры. На конкурс предоставляются как индивидуальные проекты, так и проекты коллективов учреждений культуры.

1) учитывается уровень профессионального мастерства, компетентность;
2) приветствуется создание индивидуального творческого стиля, социальной направленности проекта, внедрение новых креативных форм и методов работы;
3) степень социально-экономической эффективности реализации предлагаемого проекта, перспективы *дальнейшего развития;*
4) инновационность предлагаемого проекта;
5) привлечение участником конкурса дополнительных средств и ресурсов;
6) участие в проекте представителей других отраслей социальных сферы;
7) наличие кадровых, технических, финансовых возможностей по реализации проекта.

13. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА:

Победителям Конкурса в соответствии с решением конкурсной комиссии вручаются дипломы и памятные призы.

Итоги конкурса будут подведены в срок с 02 по 20 марта 2020 года, награждение победителей состоится 27 марта 2020 года на торжественном мероприятии, посвященном Дню работника культуры «Мы единое целое!»

Победители муниципального конкурса профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула успеха» в каждой номинации становятся участниками II этапа (областного) Ленинградского областного ежегодного конкурса профессионального мастерства «Звезда культуры».

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры
«Формула успеха»
для учреждений культуры

Номинация	Наименование учреждения культуры (полностью)	Адрес учреждения, телефон, электронный адрес	ФИО руководителя, контактный телефон

Я, _____ (ФИО), в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных, указанных в настоящей заявке, в том числе на совершение следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, уничтожение), хранение, публикацию на официальных ресурсах в сети Интернет.

«____»_____года _____

Дата заполнения Подпись

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры
«Формула успеха»
для специалистов учреждений культуры

Номинация	Наименование учреждения культуры (полностью)	ФИО специалиста, контакты (номер моб.телефона, личный электронный адрес)	Занимаемая должность	Стаж работы в сфере культуры	Стаж работы в данном учреждении	Звания, награды

Я, _____ (ФИО), в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных, указанных в настоящей заявке, в том числе на совершение следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, уничтожение), хранение, публикацию на официальных ресурсах в сети Интернет.

«____»_____года _____

Дата заполнения Подпись

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры
«Формула успеха»
для коллективов самодеятельного творчества

Номинация	Наименование учреждения культуры (полностью), ФИО руководителя учреждения	Название коллектива, жанр, год создания	ФИО руководителя коллектива, контакты (номер моб.телефона, личный электронный адрес)	Общее число участников коллектива (из них: взрослые – молодежь – дети –)

Я, _____ (ФИО), в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных, указанных в настоящей заявке, в том числе на совершение следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, уничтожение), хранение, публикацию на официальных ресурсах в сети Интернет.

«____»_____года _____

Дата заполнения Подпись

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры
«Формула успеха»
в номинации «Лучший социально-культурный проект»

1. Название проекта
_____

2. Организация-заявитель
_____

- Организационно-правовая форма
_____

- Юридический адрес
_____

- Контактный адрес
_____

- Телефон, факс, e-mail
_____

3. Должность, ФИО автора проекта
_____

4. Место реализации проекта (муниципальное образование)
_____

5. Краткое содержание проекта
_____

6. Сроки реализации проекта
_____

7. Общая величина затрат на проект на текущий год: _____ рублей, в том числе из:
- областного бюджета _____рублей
- муниципального бюджета _____ рублей
- иных бюджетов _____рублей
- внебюджетных источников_____ рублей
(в том числе собственных средств организации-заявителя)_____рублей